

## SGG STADIP ARTE

**ACHTUNG**

Technische Daten und inhaltliche  
Aussagen nicht aktuell!

Für verbindliche Informationen nutzen  
Sie die Druckoption auf der Website.

# Symbiose von Kunst und Glastechnik

Dieses neue Produkt ermöglicht die Umsetzung der vielfältigsten künstlerischen und kreativen Vorstellungen. Glas wird so immer mehr zum eigenständigen Gestaltungselement. STADIP ARTE realisiert Ihre kühnsten Träume. Vom Pinselstrich bis zur fotorealistischen Abbildung, von der Grafikdatei bis zu Farbverläufen in allen Schattierungen – der uneingeschränkte Einsatz von Glas wird möglich.

STADIP ARTE ist ein Verbundsicherheitsglas, welches mit einer speziellen Technik jeden Gestaltungsausdruck in transparenten, opaken oder transluzenten Farben – auch innerhalb einer Scheibe – wiedergeben kann. Als Vorgaben können sowohl digital aufbereitete Daten als auch Originalvorlagen dienen. Der ursprüngliche Entwurf wird hundertprozentig ident in Farbe und Form auf Folie reproduziert.

Sobald wir Ihre Daten erhalten haben, wird ein Muster angefertigt (1:1 Ausschnitt), das Sie zur Realisierung freigeben.

STADIP ARTE ist ein Verbundsicherheitsglas aus 2 x 4 mm Float Planilux Diamant mit dazwischen liegender 0,76 mm Folie. Planilux Diamant ist ein entfärbtes, extraweißes Floatglas ohne die entsprechende Grünfärbung.



# Technische Informationen und Eigenschaften

Für die Verwendung im Brüstungsbereich, für absturzsichernde Verglasungen, Stiegegeländer oder punktbefestigte Scheiben empfehlen wir die Verwendung von STADIP ARTE aus 2 x ESG Planilux Diamant.

## FARBEN

Einerseits ist Farbdefinition beispielsweise nach RAL, Pantone, NCS, u.s.w. möglich, andererseits bieten sich unbegrenzte Möglichkeiten. Sie können sich das Blau des Meeres wünschen oder das Rot einer Rose, die von der Sonne geweckt wird. Sie können sich den Farbton etwas wärmer oder dichter wünschen – jeder Farbwunsch ist erfüllbar.

## EFFEKTE

Der Phantasie sind keine Grenzen gesetzt – durch die verschiedenen Effekte erscheint Glas in einer unendlichen Vielfalt. Beispielsweise wie Alabaster in seiner fragilen Transluzenz, mit Metallic-Effekt, mit der Struktur von Reispapier u.s.w.

Ihre fantastischen oder auch ganz einfachen Visionen werden mit STADIP ARTE in die Realität umgesetzt.

## DESIGNVORGABEN

Digital aufbereitete Daten, Originalvorlagen oder Fotos

## FOTOS

Von außen opak – von innen sepia bis graue Transparenz oder auch transparente bis transluzente Farben.

## ANWENDUNG

Überall dort, wo Architektur oder Design den Betrachter durch emotionelle Ansprache erreichen will oder der Firmenphilosophie in perfekter Funktionalität Ausdruck verliehen werden soll, ist STADIP ARTE das ideale Ausdrucksmittel.

Für Innen- und Außenverglasungen, auch rahmenlos für Türen, Trennwände, Brüstungen, Tische, Vitrinen, Fassaden und Portale, Beschilderung, Messegestaltung

## KANTENBEARBEITUNG

Bei Verwendung für Außenverglasungen sollen die Kanten fein geschliffen ausgeführt werden.

## MAXIMALE FERTIGUNGSGRÖSSE

1500 x 3000 mm (größer auf Anfrage)



## Inhalt:

Eckelt Glas - Marketing  
Stand 03/2003

Produktion und Gestaltung:  
trizeps mediadesign

## Fotos:

trizeps photography

## Druck:

Dipdruck

ECKELT GLAS GmbH  
Resthofstraße 18  
4400 Steyr  
T: +43-(0)7252-894-0  
F: +43-(0)7252-894-24  
vertrieb@eckelt.at

GLASINFORM  
Börsegasse 14  
1010 Wien  
T: +43-(0)1-532 26 30  
F: +43-(0)1-532 26 30-16  
glasinform@eckelt.at

[www.eckelt.at](http://www.eckelt.at)

Partner:

